

EN-NADIM

لاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصلات

لا تعتبر الأمتى كانت مستقومة ومصلحة من صاحب

حسين المجتري

لا ملاقات - ينفى في شأنها مع الإدارة



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI Directeur-Gérant

البنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Cairo Postale 102 - TUNIS

SAMEDI 30 AOUT 1930

يصدر في كل يوم السبت

تونس يوم السبت ٥ ربيع الثاني ١٣٤٩

على خط من بيت الله

معنى البطان

تقام الاخوة والرد وانسدت دائرة القيل والقال بين طائفتين من ارباب صناعة الشايبة التونسية واصبحت مسألة ادارة البطان مما تمليه المناقشة في شأن اعمدة الجرائد على حين انها ليست من الشؤون الواجب على الفكر العام ان يهتم بها او ان يصرف اوقاتها في مطالعة المقالات الطويلة بشأن ما يتعلق هذا القريب وما يشتهى القريب الاخرى او ما تدعي هذه الطائفة وما تقتضيه الطائفة الاخرى

يظهر انها قوضى عميقة لم تعد حولها قليلا من الحكمة والتقدير، والا فحق الهن ان يتسل القوم (صابونهم في هارم) دون ان يهاتت (احدهم) من يوم لوم قبال اصحاب العموم بها لا ناقة لهم قبي ولا جمل

يا لها من وقاحة

في الشهر الاوائل من هذا الشهر القبي الي اعلان اخضر اللون جاء قبي ما ياني :

بمناسبة المولد النبوي الشريف قد عزمنا على ابناء ليلته فنبه كبرى لم (يصبى) لها مثل

نحت وثابتة نجم تونس المنير الراتصة الخ ولا اري وقاحة اخضر من ان قال بمناسبة

المولد النبوي الشريف وقع التعويل على اقامة حفلة رقص

واخال ان مضخة المدينة لا يسر عليها بعد الان ان تصل على قمع امثال هذه الوقاحة وعلى

تاديب هؤلاء المنحرفين باعلانهم ان موسم المولد المحترم مناسبة وقصة لرقص الراتصات

وحديث بان تتذكر في كل ما من قاله الحكماء من ان القبي (ما بجيش جهنم)

البكوش ايضا

الخوازن الانفاقة ولكن اخرج (ولا الحق في ذلك) : ١٠ - صفار الفلاحين الذين لا يسافرون زراعتهم بالطريقة المصرية وفي معامانهم اخطار الخ هذا كلام له مهنا وهو واضح لكل ذي عينين انما نقول اذا كان السيد المنجي يريد ان يضع تحت الاظفار مقال بالسان العربي كي يحكم الفكر العام في امور وليس له من سوء النية شيء فباني صبي بفعل هذه الققرة وغربها

بالقبي يستمع لما يقوله الناصي بشأن مقالتي لبدرك ما قاصح وما الذي هو صانع

يقول ان سباحة الشربك التي منهام دوراين اعانت ولا تزال تمن القادرين على استمهالهم وكنا يعلم ان هذه السباحة المعهودة لسان هذا الرجل ليست الا وضع المستعمر في مرتبة السيد واعتبار الفلاح الادمي كخادم مطيع ولا يجهل معاني صياحة الشربك السنوية بحكمتهم دوراين الا من يشاء ان يتعالي او من كان نائما وفاق اليوم فارغ الذهن من كنهها

ونرى السيد المنجي يتلوه الى ارجاع ادارة المصالح الاقتصادية، فليتنا ندرى ما الذي استنفادته البلاد من هاتيك الادارة السقطانية غيب مشاهدته وورقات باسم مجاعة تلك كيف تزرع الكرفس وكبي تفرى الفجل ومتى تجني البلوط، وكل ذلك ما يلهي الصبيان في كل مكان

كفك مقابلته يا انسان، وقدنا تصرف الى ملهمهم من عقيم دارناك وغريب اهوانك، وما نحن بمقالك مرقاك، ولو شاء ربك لهداك، حسين المجتري

ما كان في عزنا قبل اليوم ان نسود فكانت السيد المنجي البكوش بشأن ما اقررت تعريفة ونفرد من تلك المقالة المستعبد كل لسان الله مما هضمت به من ترهات ومفاطات، وما شملت من تشويش وتعمير، ما كنا لنضمي المود لذلك لو لا ان هذا السيد ابي الا ان يجعلنا مضطربين تناول افكس بقيادة عما صاف لنا ياني،

ولمالي لم يكف بمقت من قراوا مقالتي القراء بالسان الفرنسي فباد تعريتها ونشرها في النهضة ليتزود من مقت القراء جانبنا وقبرا،

ولكن ١٠٠٠ اجعوز حتى عن المقتل ما اناد في تعريب المقالة من اغفال بعض الفقرات، وابدال كثير من العبارات ١٠٠٠

لنجار من يقولون ان ذلك قصارى اجتهاده، وما له من نية صبيحة في ما كتب وما اذاع، ولكن ما هو سوء النية اذا لم يكن هذا الذي لا تزال كفي تفنن اصالبه

توج المقالة - العربية - بمقدمة جاء فيها قوله : « ان قصلي انار بعض انتقادات في بعض الاوساط الاهلية منشوها فيما اعتقد سوء فهم » وبما ان الاتهام كلها واجمها قاصرة عن ادراك جوهر المكونة فقد اضطر لتعريب فصله عسى ان ينجح الله على الفرائج بجهم، ولكن هذه الاتهام القاصرة قد ادركت بالمهانة ان صاحبها قد ابتلع من القصل جانباً لا يستهان بمصانبه، فمثلا جاء في النص القرانوي قوله بشأن المنصور الصادر لرؤساء الخوازن المحلية : « هذا المنصور اجني صفار الفلاحين الذين كانت لهم علاقة مع



الهمم الله لان شمس مدرسة السكني طار
العلم فقلنا شكر الله سبحانه واحول نوابي وجها
قدوة لاملالي من القادرين .
ولكن ما كان ليخطر لنا ببال ان ياتي بو
نقول قبي لهذا الرجل الاكبر وندين قول
تعالى : قول معروف ومفخرة خير من صدقة
يتبعها اذى
فانك امتلات الاسماع هنا بما جعل يهمل به
اخواتنا الطالبة في مدرستهم من غلظة واعتساف
ومضايق لا يبعد ان تقرهم من العلم ومن السكني
هناك لاجلهم وقد كان ...
قائد الجيش يترك لجنوده فترة من الزمن
بدون مراقبه ولا معاينة
ورئيس الموظف يدع لزمروهم حرية متي
شاهدا

واعتاد الطلبة لا يواخذوا عن الكبيرة والصغيرة
اما زائر مقصدا اليوم فانه يكاد يحاسب التلاميذ
على انفسهم . ويكاد يقول لهم كونوا كالاسنام لا
تتصركون
يضطر الطلبة لان يجالس جارة في بيتها لثقلته
المداكرة . هذه معاينة في نظر الحاج بيجب ان
يرغب في يقرب من اجلاء
ويضطر اليه في بعض الظروف لان يسارع
الماضرة على جناح السرعة دون ان يعبر بذلك
ناظر المدرسة . هذه ايضا معاينة في نظره فيما
لا تقتصر
واخلاصة فالرجل قد احس بمكانة اعطى
لنفسه حقوق الامر والنهاي فيها . ولكنها مرة ثانية
تذكره بالصدقة التي يتبعها اذى ...
(انا)

الفنان التونسي

فتيح وطننا المصور البارح السعيد يحيى التركي
معرضا لرسومه الحديثة بوتيل . زقير . لشمسور
في المرسى فتحت اهل الذوق على زيارته واقتناء
صوره البديعة المنقحة

كتباتكم

قصيدة التمدد الماضي وضعت تحت عنوان
(خطاب اخرس) وهو خطأ يجب ان يكون
صوابي (خطاب بكوش) ١٠٠٠

وجدت في اسواق الفلال كمبات كبيرة من
(الكرموس) وهي ثمرة لينة ولكن كثيرين لا
يقبلونها الا في (الكرويس) ١٠٠٠

رائ النظر المدني بالامير من صفار الفلاحة
فاخر مطالبهم الى اوان الميسرة والخبر هذا لا يقل
ثابرة عن صاعقة فوق رؤوس المارين ٠٠٠

قبل ان المعاصرة عكفت اياما على مطاردة
الشعائير وبشت بهم الى مساقط ردهم . ولكن
ياوج بها نصر انهم بعثوا الى هنا نوابا عنهم ٠٠٠

قال البقم كبق ابقى هكذا بملابس الشتاء
واخر بصرقني . فاجابني (مقدمي) انتظر الى ان
ايح القمح الذي اشترينته بمتابك ٠٠٠

طلبا امتلات اعلانات الرقص بكلمة (كوكب)
المرايح وقبض ذلك ، والظاهر ان هذا النوع من
الكواكب يتربص (الكسوف) ايضا ٠٠٠

قبل ان شاعرا بعد ان انقم قطورا (تفرع)
قصيدة فجات دالما ان (البطنة تذهب الفطنة)

يقولون (فلان على سباطو في الجيد)
ولكن مجرما خلف ذلك ملاحا الى جانب قبله
والمنتظر بشوق وقوع في يد المدمالي

اصطلم في طريق المويدي ٣ سيارات لا اثنين
قطر وما دام السواق مقرمين بالتمس في المسابقة
فلا عجب ان يصطلم اكثر من ٣ في اوان احد .

سبدي المشترك - بشتا البك بوصلك في البريد
تفضل بدفع المعلوم فلا تملنا خسارة وتحمّل
عنا ٠٠٠

بديعة تجارية

في اعداد هذه الايام من جريدة (النهضة)
يعاهد الناظر صورة كبيرة مشتملة على رسوم
سيدات قاعدات وراققات . ولاول نظرة يقول
منهجا ما هذا الذي يقدم لنا صاحب الجريدة ؟
اهو اعلان فاقطاطة ؟ ام هو نموذج لتساق
الافضاء في نبات حواء ؟
ولكن بعد التامل بجدة بديعة قد اتدهها
بعض تجار الاقمشة لبضعوا تحت كل الاصا
هيئة المخرجات وكيف يلبسون في يونهن . وما
هام اصطباد امال هو الككل في الككل وهو القباية
التي يجري صاداتنا وراها . فلا انهم بما سوى
ذلك (ومن لا يشري بقرج) ٠٠٠

مياؤنك عن

الاحداث الخيرية
(تكلفني الشراب وانت مكري
اما هذا من العجب العجيب)
واني سوف اشرب في احتفال
ساحرة لاحظ بالثواب
فلا انهم في مالي نصب
صادق ما يشط عن الشراب
نصدق ما نصدق نعم نجدي
تسكرو في الذباب وفي الابواب
واوتار تقول اننا اقيةوا
وكاس لا تسلم من الحساب
وتسلم الخبز واحينا واكن
كؤوس الراح نغرب كالمدواب
لقد صدقوا قتي كل احتفال
تساهد كل عقل في غباب
انطمع يا جهول بنبل احمر
وتاني ما جبر الى الصفا ؟
(المهادر)

في المرسى

ناحنا ما بلغنا من الصناعات الحديثة التي قام
بها بعض الافراد يوم اقيم احتفال الخيرة بالمرسى
وقد خلق خلقا هذا المدد عن يانها

أبكت أعينى

أعراب

(ولا يابن إذا قومته الخشب)

(لا) ناقب كقول ابن الوردى :

لا تقل أصلي وقصلي يا قتي

وقد قال لك في مثل البصل

تصور الظالم في أعينكم متى

ما له من قبل ذا أهلكم وصل

إن أكل الهندي منسوب بأن

ولي الأحكام هذا إن جبل

(يابن) قل مضارع ، قال مولى عليه السلام

متى يابن قلبك علي فقال له متى يشبع هذا القلب

ومعلوم أن اثنين لا يشعان طالب عام وطالب مال

(إذا) ظرفية انتهى بها . الشايب . في قصيدة

له جديدة قال :

إذا السديم تبدى

في القاب خلف الأبر

رايت ثم الهولي

على ضفاف النجدي

وبين ذك ومال

تجري بسط الحصى

وطفرة آخر أخرى

تخطنا في الخبير

(قومتي) قل وقابل وقبول وهذه ٣ قد

اجتمعت للنمل في سورة واحد يقال له بوردي

لا يرى عبا في استراق السمع ونقل الكلام بين

الأقوام ، والنقوب هو السقم المقيد الذي يصدده

الاستاذ المدني في العام المقبل ونحن في انتظاره .

(الخشب) فاعل ، مرفوع ونازل على رأس

كل منزلة يبيع المصلحة العامة (يريق طاروت

زنوتو) ، والخشب معروف قال الأديب ابن الوردة :

وعندنا جريدة « يومية فيها العجب

إذا قرأت ما بها » تقول ذا دام الكلب

وعندنا محرر « جعل راسه خشب

والحقيقة الواضحة أن الخشب يقع ولا يضر على

خلاف من ذكرنا والله أعلم .

(٣٦٨)

أخبار هسانة

المجموعة ثمانية

تلقينا خبرا يقيد بأن مجلس باجى المدني قد

أصبح في عهد الصحافة الى تصليح وتجهيز ما

تضم من بنائهم وبهذه المناسبة نرى أن من

الأدب إضافة هذا المجلس الى عجائب الدنيا السبع

ولا ضرر في أن نصير ثمانية

للتفرج .

في السببان أن يصل قريبا بهذا الطرف

سواحون يقال أنهم من بلاد قاصص لتخرج على

(كارت دي فريت) السيد حمودة بوسن وهو خبر

لا تقدر له نصيبا من الصحة .

احتجاج

نشرت صحيفة « الزهرة » مقالة بعنوان

(جواب عن صفه النهضة) ونحن نتيج من أجل

هذا العنوان الذي يفهم من وروده متاخرا أن

يجوز صفته مرة واحدة في حين أنها قد شابت

على ما شئت عليه .

أهلا وسهلا

وصل المحاضرة الشيخ السيد توج العابد المدل

بمدينته صوملى لزيارة أحباب وقضاء منار

وتوكل الأستاذ فلاني في قضية له طرحه بقدمه

ما سمعت رأيك

هو الذي يفهم

... وساعتها انقذت حاسة جبهة الفلاح

الاميين بدعوا بقوضون في شات (عظمة

الصدوك) اعني مقالة رئيسهم سي المنجي البكوش

تلك المقالة التي لا تقل بلاغها عما بدور من في

هذه المجاسة ومك بعضا مما حصل :

قال عضو - تضمنت مقالك أن ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

عضو آخر - ان قانون الجمعية يقتضي ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

عضو آخر - عقدنا هذه المجاسة لأجل ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

عضو آخر - كل الناس مستأثرون من ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

عضو آخر - ولكن سبحانه الله كنا لا ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

عضو آخر - لا حول ولا قوة ...

سي المنجي - اسكت أنت ما تفهم

وهنا ... هنا وقف أحد الأعضاء ورقم أصبعه

وقال :

لكن جهلت مقالتي فماتتني

وهللت أنك جهل فماتتني

انظر العجب

واحد بعد من عيان (زمالة السواحي) أخذ

من سي الهادي في تونس (٧) مائة فرنك (صاف

الله الاحسان) وغطس هناك ولم يصب عن

المكاتب الجديدة في طاب الدين مع ان المكاتب

المد كورة لم يضرها سي الهادي الا بعد ان رهن

على اهلها ففقد على صاحب في ساعة الاضطرار

وهو لا يزال غاطسا وصاحب الدين لا يزال

بكتبه بدون أن يرى منه جوابا . ومرتني الهلي

لا يزال يضيف الارقام ويجمع . وهكذا من قبل

الخبير بقال بالشر وانا لله واجهون .

(طائف)

ذو الفصل

القرنا في اعم صديقنا الوطني الصادق الاستاذ

الشيخ سليمان المجادري فرائدنا رحائل المتسايقين

الى حل الافق طامحاتهم بتجهيز الاستاذ وسرد ما

سبق له من مواقف مشرفة في خدمة البلاد

بهرشدة الامة الماصوف عليه بكل صدق واخلاص

تشككي لولائك الفضلاء قد يدبرهم خدمات

أخوان الصدق والاخلاص ولا يعرف الفضل الا

ذروه .

مرحبا بالاستاذ

وصل تونس حضور الاستاذ الجليل العلامة

الاكسب الشيخ السيد عبد الحميد بن باديس

المدرس بمدينته قسنطينة ورئيس تحرير مجلة

« الشهاب » الزاهرة فيها وهو من عرف الكافة

وطبقة واخلاصا وبراعة في معالجة البحوث الهامة

والمواضيع الدينية ومقارنتها البدع والمبتدعين

وهو مسك كرس الشيخ ماضي ومستقبل المضي

قبي بهمتي القصاص .

أهلا وسهلا بالفضل والادب وعلى الرحب والسعة

حل اللغز

عينا بلقي السعد الكاتب اسم ولقب الامتياز
(صباغين المجازي) وقد اصاب في حلها الادباء :
محمود الحناي - ادول - عبد الحميد ق - (٢)
صليم المبروك - (٣) - محمود صفوة - محمد المكناسي -
الشهير بن شريط - احمد بن غشام - محمد الزقاني
- محمد بن الصادق والادل - المقتادي الصديق -
الغلام بن الحاج حمودة - النوري بن محمد بن النوري
احمد ايل الحباري - الشريف القاري - محمود
بورقيش - عبد السلام الهادي - الطاهر الحلاق -
خلقي جلول

اما لقب البوم فهو : اي اسم لبلادة بداخل
المملكة ترك من حروف قولنا (قس خذل
موسى) وجوازها للاول اختراك في التديم لمدة
٦ اشهر والثاني زيادة طر في كعبه ولثالث
نصفان من (حبة الشعر وطاولة) - يرقق كل
حل بشاري ذي ٥٠ ص ويوجه الى (صندوق
البوم) ١٠٢ تونس

فرصة ذات أهمية علي التعميم

جعل امقاط عشرة في المائة من جميع ما
يوجد عندنا من السلع وخمس في المائة من جميع
ما عندنا من انواع المنسوجات الموجودة يدكا كينس
الكتابة بسوق البازجة عدد ٣ و ٦ و ٨ وذلك
لمدة اسبوع من يوم الجمعة ٢٩ اوت الى ٥ سبتمبر
قط ومن اراد الاطلاع على بعض السلع فليطو
جريدة الزهرة ومن زاد بجد ما يسره

حمام الصباغين

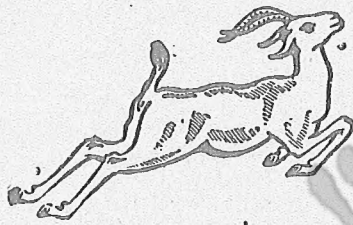
انقل الحازم السيد محمد الفتحي صاحب حمام
الغمامين سابقا الى حمام الصباغين الذي ادخل به
من المنسوجات والاطعمة ما جعلها حاربا لجميع
المرافق مع النظافة والمعاملة المحسنة وهو مستعد
لعمل المنسوجات بانواعها كما انه امقط الثلث من
معلوم الاغسال لطيفة الجماع الاعظم.

فل الحمايات

في كل مدينة تجد (المقوم) بمطعمته الرتل
او بطرقات باب البحر فتن منى باقية من كل
الحمايات الذي كفي الرخصة .

مشروبات صفاقس

بمناسبة المحر احضر الناجر النشط السيد
حسن بن سالم جميع انواع المشروبات الرقيقة
كالوزاطة اللبنة والبنفسج والورد وغير ذلك
من بقية الاصناف كما لديه انواع النسد الرقيق
وسواء من الكلوينات والكلالط والمحامرم والاقط
فمن زاد معلوم بسوق النساء عدد ٢٧ وجد فوق
مرغوب .



يضافون كونيان

هي اعظم شركة توفراقية بالعام اجمع -
تاتها الوحيد بالقطر التونسي السيد البشير الرصافي
بنهج القصبه عدد ١٦٦

من زارة وجد جميع اصناف هذه الشركة المحترمة
على مناني وقصائد اشهر المقينين والمقنات من ارباب
الفن المصري معاملة حسنة وقبول في الدقة

القناعة

محلات تجارية

بسوق البازجة اعداد (٣ و ٦ و ٨)
لصاحبها علي التميمي

يوجد بهذه المحلات البضائع الاتية وغيرها :
انواع البشاكير - قشاشب عوم - ماطي -
انواع البرقي : الزؤار - الاصان - السريش - السعد
المزقة - البروطي - الخريجة - اص كپ - عنال -
٧ دينار - اشرة - معرات - نجمية - مبروكي -
وكندا البقطي - وغير ذلك بمن رخصه مقول
مع الشفاعة وحسن القبول

التعاقد المالي

بمك وطني بنهج القصبه عدد ٢٠٨ بقرنس
يحدد التجار ويشتمل بالامال التي تقدم
بها البنوك حصريفا ككالات وامين لاملال الخ

الحكيم محمود الماطري

يقبل الزائرين ببيادته (شارع باب منارة عدد ٥)
من الساعة ٨ الى ٩ صباحا ومن الساعة ٣ بعد
الزوال الى ٤ ونصف وبراعته الفائقة نجعلنا نعرض
على الانجاء البني والانتفاع بمعلوماتنا الواضحة .
تليفوني عدد (٦٠ - ٣٩)

الصحف الشرقية

تباع الصحف الشرقية الكبرى كـ « الصباح »
« الابوعبي » و « البلاغ الاصبعي » و « الصباح »
المسحبة وغيرها من صحف الادب والتمثيل
بالمكتبة العلمية لصاحبها محمد الامين واخيه
الطاهر - نهج المكتبة عدد ١٢ تونس

حمام دار الجلد

افتخر هذا الحمام بجميع اسباب الراحة مع
نظام النظافة وحسن معاملة صاحبه
قائمي - واحور الاقتبال فلهتمنا
كما يوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبات
الاصيلة اللبنة فاطلونها .

الحجرات اشترقية

توجد الصحف المصرية كالسباسة الاسبوعية
والبلاغ الاصبعي ومجلات نور الاسلام واللكاهية
والصباح وغيرها عند متعهد هذا السيد محمد حمود
لاوت صاحب المكتبة الشرقية نهج البساي عدد
٣٦ صفاقس .



اصل محل السيد التيجاني بالحسين جينات
الاستوانات التونسية من هذا الماركة قروونه
بشارع باب سوق ٤٧ اسماعها
طبعة الاهلية نهج الكوان ٥٤٥ - ٥ - تونس